

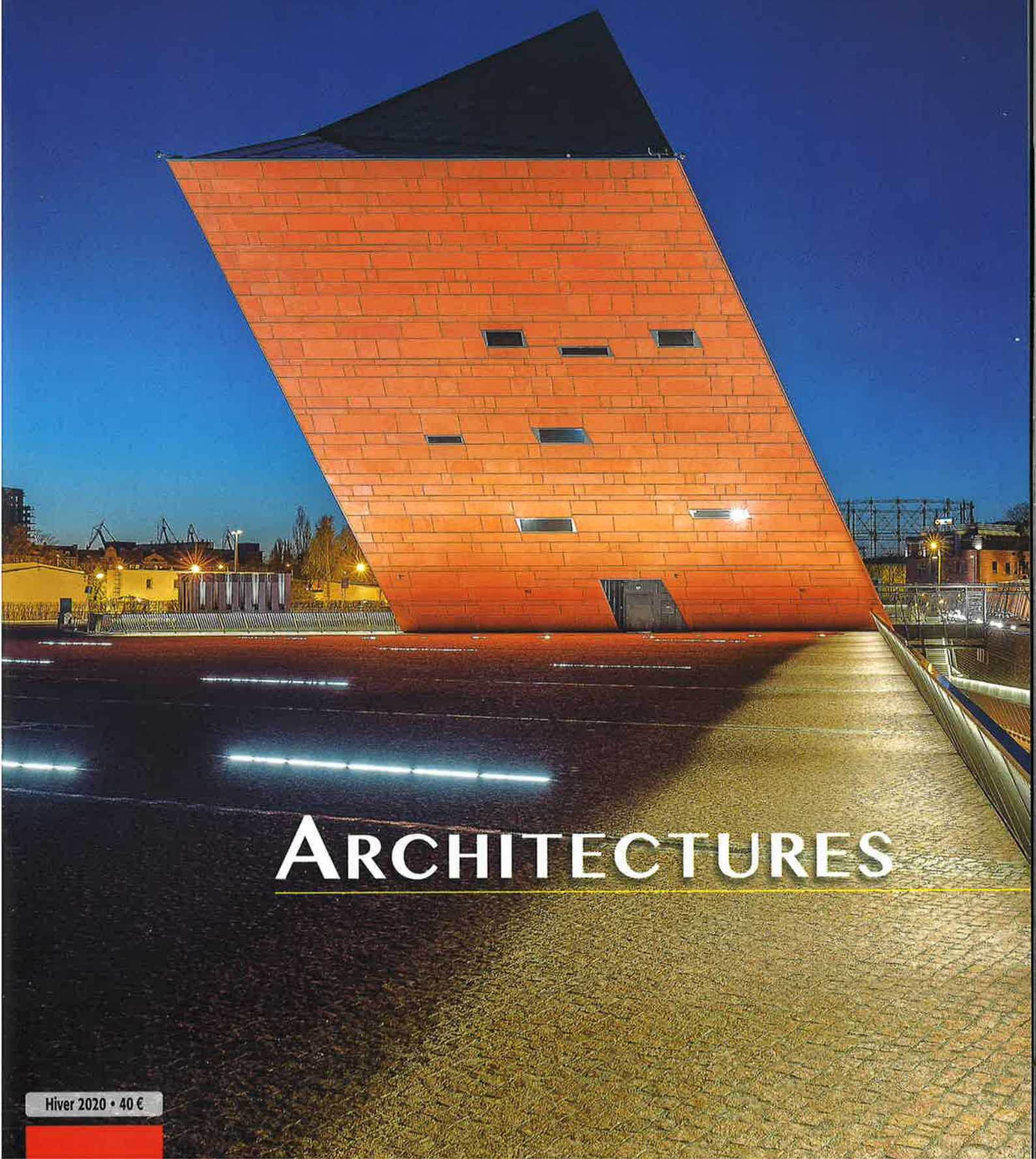
Hors-série

23

www.acpresse.fr

Le magazine

Béton [s]



ARCHITECTURES

Hiver 2020 • 40 €

COLLÈGE PAUL ELUARD

Refaire l'histoire

De 2014 à 2018, le collège Paul Eluard, de Châtillon (92) a vécu une réhabilitation radicale. Pour ce projet, l'agence Fabienne Bulle a voulu écrire une nouvelle histoire, pour ce bâtiment et ses élèves.

LIBERTE - EGALITE - FRATERNITE

Les élèves du collège sont désormais accueillis par une entrée monumentale.

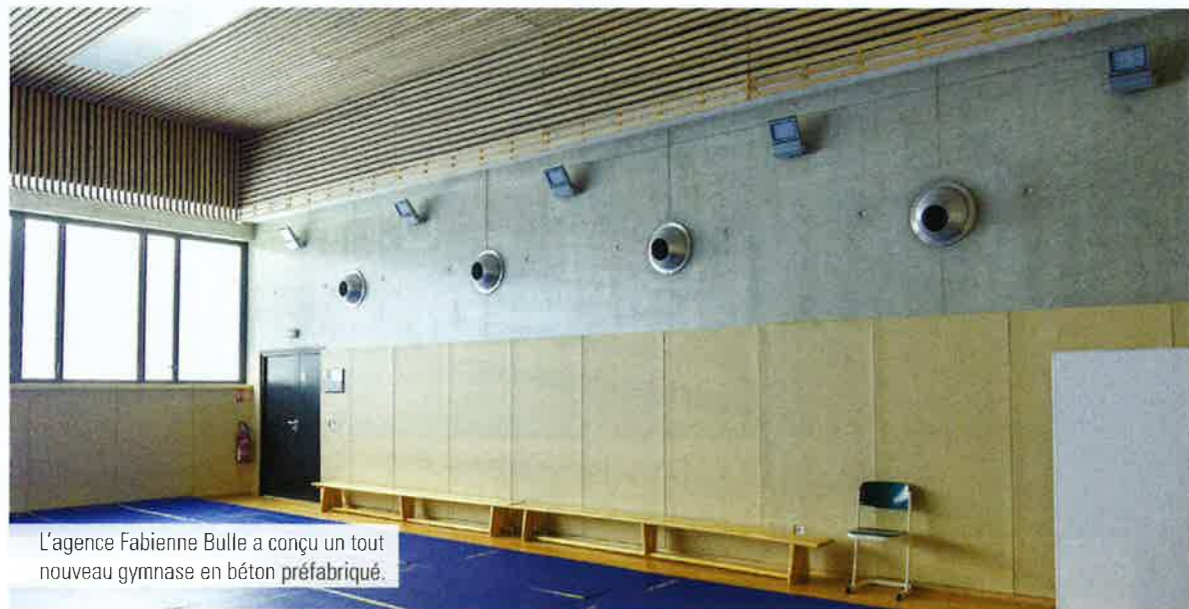
Quand la sonnerie du collège Paul Eluard retentit, la rue des Pierrettes, à Châtillon (92) ressemble à une piste de course. Les victimes de panne de réveil se métamorphosent alors en Usain Bolt pour franchir les portes de leur établissement. Evitant ainsi, la case CPE, puis la permanence. Mais, depuis 2018, la ligne d'arrivée a bien changé... « *Le collège n'avait pas d'identité propre, que ce soit au niveau de l'entrée, du parvis ou du bâtiment* », se rappelle l'architecte, Fabienne Bulle. Désormais, une série de portiques majestueux en béton préfabriqué accueille les 700 élèves. « *Ce grand lieu était intéressant dans l'échelle et dans la mesure de son territoire. Pour l'entrée, nous souhaitons quelque chose de monumental. On peut dire que c'est l'archétype de la porte* » Pour ce projet, l'agence d'architecture Fabienne Bulle a réhabilité le bâtiment principal, le Segpa

et le restaurant. Elle a aussi construit un gymnase, doté de logements. L'opération a débuté en 2014, dans le cadre d'un chantier semi-occupé. Dès 2016, les élèves ont pu réinvestir les espaces d'enseignement et le restaurant neuf. Les cabanes de chantier se sont déplacées au grès des zones traitées. A la base, le collège des années 1970 formait une barre ni classique ni moderne. Intemporelle... « *Le projet étant aussi intéressant, parce que nous pensions que la structure était composée de murs épais. Mais en fait, elle se constituait de panneaux sandwichs avec deux feuilles de béton et du polystyrène au milieu* », explique Hervé de Chastenot, l'architecte en charge du projet. Et Fabienne Bulle de poursuivre, « *Nous avons rapporté une nouvelle structure secondaire et il a fallu travailler avec ce principe de préfabrication existante* ». Le bâtiment principal a été coupé



La nouvelle enveloppe du bâtiment prend place sur la préfabrication en panneaux sandwichs béton-polystyrène historique de l'établissement.

[iCA/Cheset]



L'agence Fabienne Bulle a conçu un tout nouveau gymnase en béton préfabriqué.

[iCA/Cheset]

REPÈRE

Maître d'ouvrage :
Département des
Hauts-de-Seine
Maîtrise d'œuvre :
Agence
Fabienne Bulle
Entreprise :
Léon Grosse
Préfabricant : CMEG
Livraison :
Novembre 2018
Coût construction :
21,47 M€ HT

en deux pour apporter de la lumière. Il est maintenant habillé d'une façade en pierre Terra Negra, au rez-de-chaussée. Tandis qu'à l'étage, le bâtiment bénéficie d'une veste en cassette d'aluminium thermo-laqué avec volets coulissants motorisés en résille ajourée pour une protection solaire.

Le béton choisi pour sa dureté. La réhabilitation se complète d'un nouveau préau imaginé comme un chemin de circulation et de pause, avec ses poteaux métalliques qui peuvent aussi faire office de banc. « Il était important de donner une autre histoire à ce collège. Ce métal déployé qui vient sur le béton existant, c'est un peu un fil d'or

qui vient emballer l'ensemble ! » A l'intérieur, les architectes ont choisi de mettre à la place des allèges Viroc (panneaux en ciment) dans toutes les salles de classe. L'univers du béton a été repris dans la conception du gymnase.

« Le lieu et l'atmosphère impliquent une matérialité adéquate. Il fallait prendre en compte l'usage des élèves. Et donc intégrer l'idée de dureté. Ici, nous sommes dans des grandes structures de colonnades en béton préfabriqué. » Ces éléments ont été réalisés par l'industriel CMEG. « C'est une entreprise que nous connaissons très bien et qui a fait, pour ce gymnase, une finition polie. » A l'intérieur, les bétons sont laissés bruts. Tout comme dans les patios des 6 logements perchés au sommet

¹ Section d'enseignement général et professionnel adapté.



Pour ce projet, les architectes de l'agence Fabienne Bulle ont joué avec les matériaux. Le métal répond au bois et au béton...

[iCA/Cheset]



Les logements, imaginés comme des cabanes, disposent de patios, dont les bétons sont laissés bruts.

[iCA/Cheset]

du bâtiment. « Il y a toujours l'idée de la cabane perchée chez nous ! Elle est bétonnée pour des raisons de structure. » En effet, les voiles des logements constituent les poutres, qui soutiennent le plancher haut du gymnase. « Les gens habitent dans cette ossature. Cela nous a permis de faire ces patios. Il y a aussi une grande coursive, qui distribue tous les appartements avec des celliers devant, qui ponctuent les entrées. Nous avons paré l'ensemble de métal déployé avec des mailles plus fines que le collège. » Le gymnase répond ainsi au bâtiment d'enseignement, mais aussi aux résidences, côté rue. « Lorsque les élèves parlent de leur collège, ils sont contents de cette transformation. Même si elle est un peu radicale... »

Sivagami Casimir



GA GHENT AGGREGATES

GRANULATS POUR BETONS DECORATIFS

SINGEL 19 - 9000 GENT - BELGIQUE

TEL : +32 9 224 40 04
info@ghentaggregates.com
www.ghentaggregates.com

