SEQUENCES BOIS

ARCHITECTURES MÉDICINALES

Novembre - Décembre 2020 N°128

GUIDE

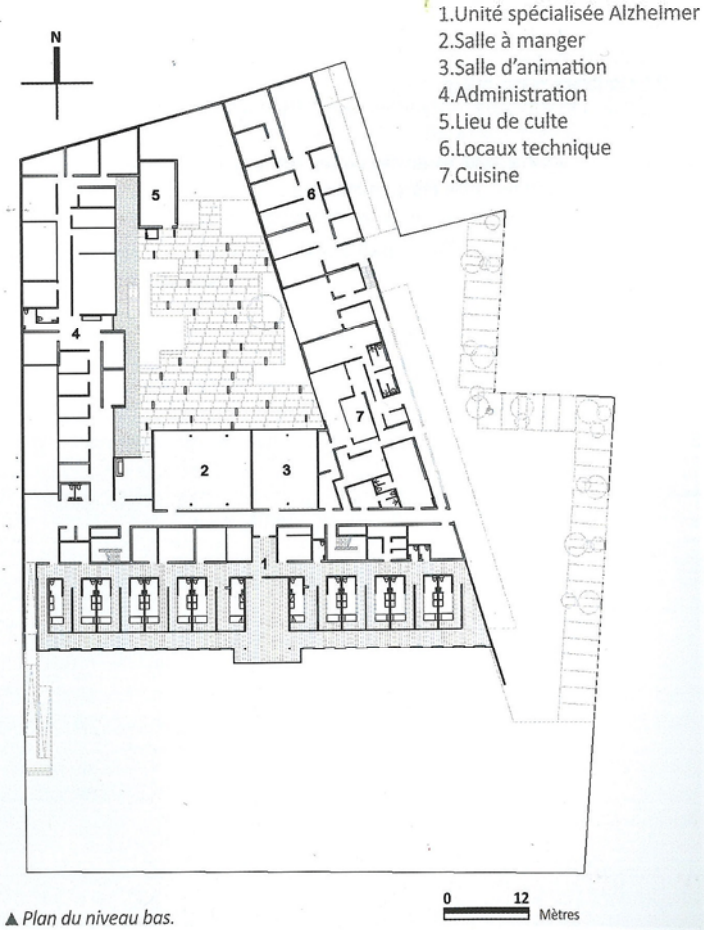
MENUISERIES ET SURFACES POUR LE MILIEU HOSPITALIER

MÉLÈZE D'ARGENT
COUCY-LE-CHÂTEAU-AUFFRIQUE (02)

▲ *Façade sud et château de Coucy.*

À Coucy-le-Château-Auffrique, dans l'Aisne, l'agence Fabienne Bulle architecte & associés a conçu l'Ehpad de La Mèche d'Argent en stratifiant les usages, les parcours et les systèmes constructifs. Les deux derniers niveaux rappellent que le bois est une matière vivante, chaleureuse et apaisante.

Anciennement domiciliés dans un bâtiment exigu et vétuste de la cité médiévale de Coucy-le-Château-Auffrique, les résidents de l'Ehpad de la Mèche d'Argent jouissent désormais de chambres individuelles, de nombreux espaces de convivialité et d'autres aménités (snoezelen, salle de bain thérapeutique) que l'on pourrait qualifier d'exceptionnelles si l'on se réfère aux programmes actuels du même genre et de même capacité d'accueil. Mais comment offrir à ces 92 personnes âgées dépendantes un environnement qui ne leur rappelle pas à chaque instant leur existence en établissement spécialisé ? Comment reconduire leur relation visuelle privilégiée avec le château fort, dont il a fallu les éloigner pour les loger plus confortablement en ville basse ?



▲ *Plan du niveau bas.*

▲ *L'entrée principale se situe dans la cour basse. Les résidents peuvent directement rejoindre la rue depuis leur chambre en traversant l'esplanade.*

▲ *L'accès au parking du personnel et aux locaux techniques se situe en façade est.*

Profitant de la déclivité de plus de six mètres de la parcelle, les architectes ont divisé le projet en deux grandes entités superposées, afin de ne pas entremêler la partie résidentielle du programme avec ses « fonctions support ». Chacune d'elles dispose de ses propres prolongements à l'air libre et de sa propre logique constructive. *« Les résidents ne devaient pas entendre le téléphone des bureaux, rencontrer le personnel de service trop fréquemment dans les couloirs, afin qu'ils se sentent comme à la maison »*, explique Hicham Hamze-Khaddaj. Et l'architecte associé de l'agence d'architecture de Fabienne Bulle de poursuivre : *« Nous ne pouvions rendre aux personnes âgées et à leurs familles les charmes de la vieille ville, sa place et son café, mais nous pouvions leur donner plusieurs possibilités de promenade et de relation à l'extérieur. »*

À demi enterré, le premier niveau de l'Ehpad constitue un socle de béton de grande dimension, dont la toiture-terrasse dessine une esplanade de plain-pied avec la rue. Il regroupe l'administration, les salles communes (salle à manger, salle d'animation, salle de recueillement multiconfessionnelle, etc.) et les espaces logistiques (lingerie, cuisine, locaux techniques) autour d'une cour agrémentée de bancs et de quelques plantations, « *comme s'il s'agissait de la place du village.* » L'unité Alzheimer, bordée par une galerie extérieure de déambulation, y est disposée en façade sud, face au jardin et à la campagne axonaise.

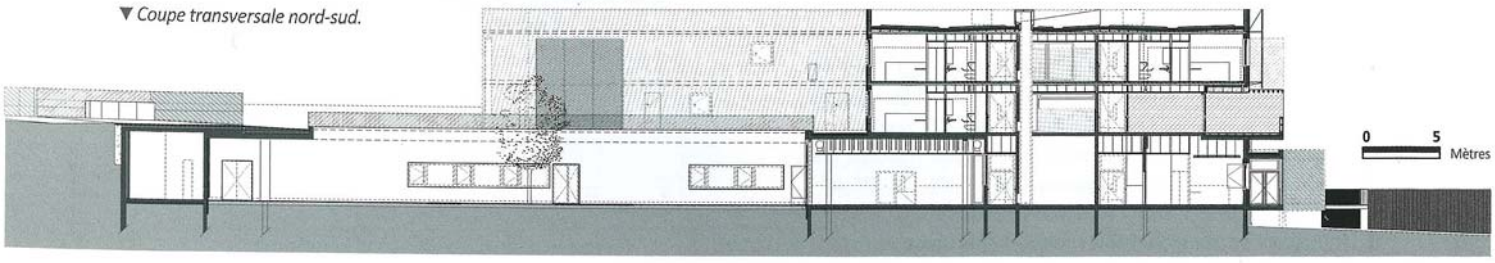
L'entité supérieure de l'équipement se compose pour sa part de deux ailes dédiées aux chambres des résidents, qui, placées à bonne distance de la voirie et des constructions riveraines, bénéficient, pour certaines, de panoramas >>

FAÇADES 100 % MÉLÈZE, ORIGINE FRANCE

« Employer du bois n'a du sens que si l'on cherche à favoriser les ressources régionales, gérées de manière durable », estime Hicham Hamze-Khaddaj. Tous les ouvrages en bois apparent des façades de La Mèche d'Argent (bardage, brise-soleil, menuiseries de fenêtres, pergolas) sont ainsi réalisés avec du mélèze issu de forêts françaises. *« Il s'agit d'une essence qui prend très vite une couleur gris argenté. Son vieillissement est homogène, sans trainées noires disgracieuses »*, indique l'architecte, avant de vanter les mérites des menuiseries 100 % bois, sans noyaux PVC ni profilés aluminium : *« Pour les baies de plus de quatre mètres de haut de la salle à manger, nous avions demandé au menuisier de fabriquer des huisseries et des châssis de très grandes sections. Il ne faut pas avoir peur de l'épaisseur, de sa présence et de son esthétique, comme en témoignent les architectures des pays du Nord. »*

Nicolas Richter, conducteur de travaux de Socopa, explique, de son côté, que *« le bardage à clins de bois non traité a été entièrement mis en œuvre sur chantier, car il fallait l'ajuster aux ouvrages métalliques du serrurier. »* La structure en acier thermolaqué des brise-soleil des façades est et sud se compose en effet de consoles et de profilés en U, dans lesquels sont vissés les montants en carrelets de mélèze. Ce principe de fixation permet de dissimuler les vis en face arrière des ouvrages et de masquer les éventuelles tâches de corrosion. Clin d'œil aux bonnes pratiques d'Alvar Aalto : les poutres des pergolas sont coiffées de couvertines, comme à la villa Mairea. ■

▼ *Coupe transversale nord-sud.*



▲ *Galerie de déambulation de l'unité Alzheimer.*

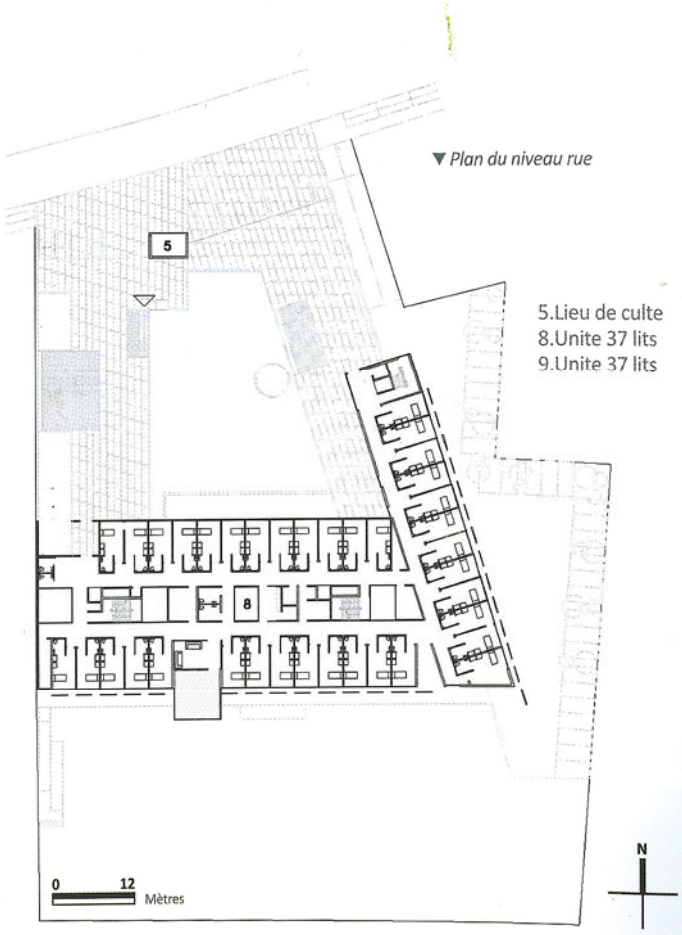
▲ *Chambre de résident avec plafond en CLT apparent.*

>> dégagés sur le château fort. Chaque étage est doté d'un petit salon de détente avec terrasse attenante ensoleillée. Les couloirs de distribution sont éclairés naturellement par quatre puits de lumière (aile sud), de vastes baies vitrées et une verrière (aile est). L'intimité des chambres (au nord) et leur excès d'ensoleillement (au sud et à l'est) sont réglés par des brise-soleil fixes ou coulissants, recouvrant les deux tiers seulement des surfaces vitrées, de manière à réserver le dernier tiers aux vues directes sur l'extérieur.

Contrairement au socle, les deux ailes d'hébergement du bâtiment sont exclusivement construites en structure bois, à l'exception des noyaux d'escalier et d'ascenseur. La trame porteuse, faite de murs à ossature bois et de poutres en lamellé-collé, est logiquement calée sur la largeur des chambres et des couloirs. Il en résulte des planchers de portées modestes (inférieures à 3,50 m), *« composés de panneaux de CLT de 120 à 140 mm d'épaisseur, dont la sous-face est laissée apparente dans les chambres, et de chapes flottantes de 60 mm sur isolant acoustique de 20 mm »*, indique Olivier da Costa, ingénieur structure du bureau d'études Sibat. Tous les MOB ont été préfabriqués dans les ateliers de Socopa, spécialiste vosgien de l'ossature bois. Précision utile : les toits-terrasses, dont les formes de pente sont réalisées à partir de panneaux de particules posés sur des lambourdes de bois massif, ont été végétalisées ou recouvertes d'un platelage de pin autoclavé. Un juste retour des choses, eu égard à la visibilité de l'Ehpad depuis la forteresse médiévale. ■

> **« Comment offrir à 92 personnes âgées dépendantes un environnement qui ne leur rappelle pas à chaque instant leur existence en établissement spécialisé ? »**

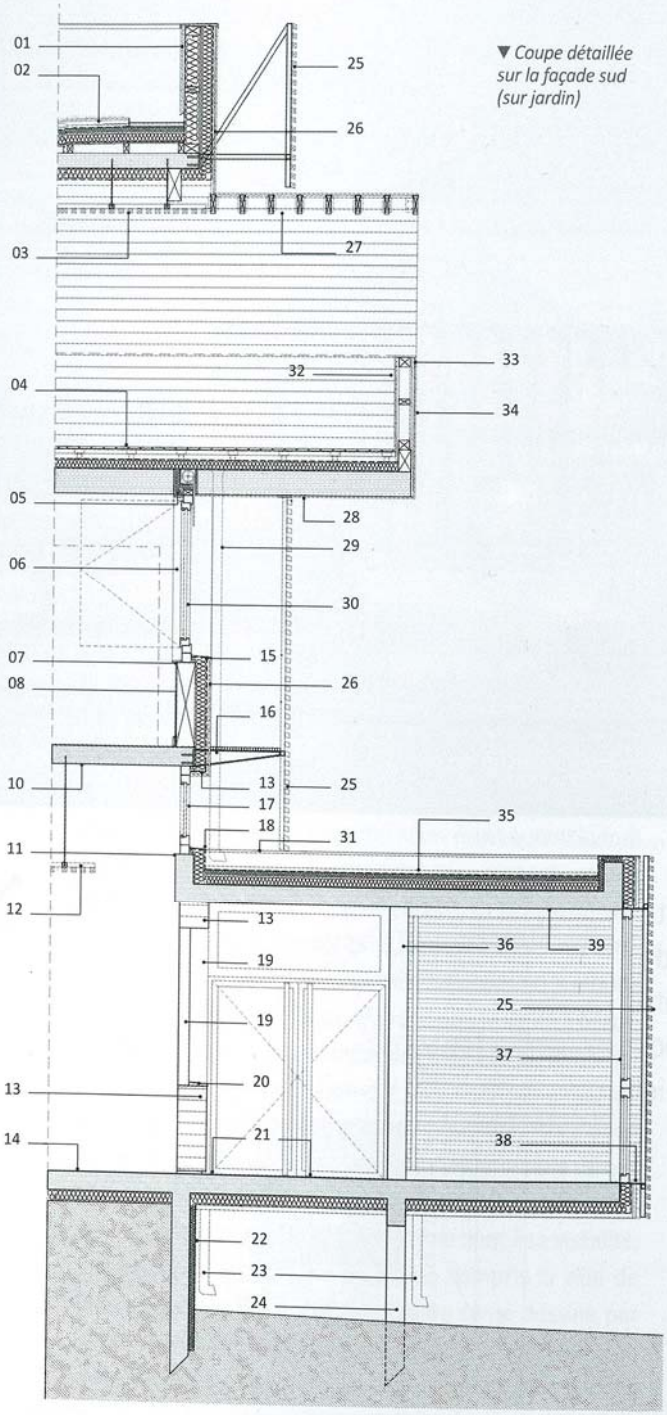
▼ *Plan du niveau rue*



Maîtrise d'ouvrage : **Ehpad La Mèche d'Argent (02)** / Maîtrise d'ouvrage déléguée : **SEDA (02)** / Maîtrise d'œuvre : **Fabienne Bulle architecte & associés (75)** / Bureau d'études TCE, économiste : **Sibat (75)** / Entreprise charpente bois et bardage : **Socopa (88)** / Entreprise menuiserie : **Lempereur (08)** / SHON : **5 975 m²** / Livraison : **2017** / Lieu : **Coucy-le-Château-Auffrique (02)** / Photographies : **Hervé Abbadie** / Texte : **Tristan Cuisinier**

▲ *Terrasses des salons de détente en façade sud.*

▲ *La toiture-terrasse de l'aile est est revêtue d'un platelage de pin autoclavé (classe 4). Celle de l'aile sud sera végétalisée.*



▼ *Coupe détaillée sur la façade sud (sur jardin)*

01. Bardage lames de bois de mélèze posées à l'horizontale
02. Plancher haut R+1 : Étanchéité + système de végétalisation extensive du type Ecosedum de chez Ecovegetal + panneaux isolants en mousse de polyuréthanne + plancher bois massif. Épicéa contrecollés croisés
03. Faux plafonds en tasseaux bois de Mélèze massif vernis
04. Plancher haut RDC : Platelage bois en pin sur plots + étanchéité + isolation Plancher bois massif Épicéa contrecollés croisés
05. Coffre de volet roulant + ossature bois + isolant laine minéral + habillage en panneaux médium
06. Encadrement en médium (appui, tableau et voussure)
07. Cornière métallique support d'appui médium
08. Plinthe en médium
09. Plancher haut RDJ : Revêtement PVC sur sous-couche en mousse + dalle pleine en béton armé finition très soignée
10. Sous-face béton finition très soignée
11. Finition enduit + peinture
12. Faux plafonds en tasseaux bois de Mélèze massif + baffles acoustiques suspendues
13. Retournement du bardage lames de bois de mélèze
14. Plancher bas RDJ : Revêtement PVC + dalle pleine en béton armée + isolant sous-face de dalle
15. Bavette métallique de rejet d'eau faisant couvertine du bardage bois
16. Console métallique support de l'ensemble brise-soleil
17. Imposte vitrée bois de mélèze avec chassis fixe vitrage clair
18. Bavette en tôle d'aluminium laqué 20/10e
19. Fourrure bois de mélèze sur façade vitrée
20. Bavette en tôle d'aluminium laqué 20/10e
21. Revêtement PVC calandré en lés teinte #2
22. Paroi de pied de façade + Longrine + isolation drainante + étanchéité bitumineuse noire
23. Descentes EP apparentes en fonte
24. Poteau en béton armé
25. Brise soleil : Bardage par tasseautage bois horizontal à claire bois sur ossature métallique Lisses horizontales en tube acier thermolaqué + support de caillebotis et brise soleil
26. Paroi de façade type B1' : Bardage lames de bois de mélèze posées à l'horizontale ventilé + écran pare-pluie + isolation thermique + voile de contreventement OSB 3 + ossature en bois + isolation thermique + pare vapeur + ossature métallique en acier galvanisé + Fermacell ou BA13 / 12,5 mm
27. Pergolas : poutres bois massif Mélèze, ferrures en âme
28. Sous-face en panneaux viroc
29. Descente EP apparente en fonte
30. Menuiserie en bois de Mélèze éco-certifié et vitrage clair
31. Couvertine métallique
32. Bardage lames de bois de mélèze posées à l'horizontale
33. Appui en bois de mélèze jonction en joint creux
34. Garde-corps en ossature bois : Potelets et lisses horizontales en bois massif + habillage + bardage lames de bois de mélèze
35. Plancher haut RDJ / Terrasse non accessible : Gravillons + étanchéité + couche de désolidarisation + isolation + pare vapeur + dalle en béton
36. Poteau en béton armé
37. Menuiserie en bois de Mélèze 1er choix éco-certifié avec vitrage clair avec châssis fixe + allège vitrée
38. Paroi de façade : Revêtement en enduit de parement minéral traditionnel à la chaux grasse
39. Sous-face béton finition très soignée